

EINLADUNG
HAUS AM LÜTZOWPLATZ, LÜTZOWPLATZ 9, 10785 BERLIN



EINE ART AUFRUHR
VERNISSAGE SAMSTAG, 4. JUNI 2011 UM 19 UHR

**FRIEDRICH
EBERT****STIFTUNG**

EINE ART AUFRUHR AKTUELLE KUNST IN POSITION ZU POLITIK

Aktuelle und ehemalige StipendiatInnen der Friedrich-Ebert-Stiftung zeigen vom 4. bis 19. Juni 2011 achtzehn zeitgenössische künstlerische Positionen in den unterschiedlichsten künstlerischen Medien aus dem Spannungsfeld zwischen Kunst und Politik.

PODIUMSDISKUSSION AM 16. JUNI 2011 MIT

Prof. Dr. Wolfgang Schneider
Bernd Langer
Sabine Falk
+N.N

Begrüßung: Dr. Beate Bartoldus

Moderation: Dr. Klaus-Jürgen Scherer

Ort: Friedrich-Ebert-Stiftung

Konferenzsaal 2 im Haus 2

Hiroshimastraße 28 in Berlin

WEITERE INFOS UNTER

www.eineartaufruhr.wordpress.com

www.fes-stip.de/aks/kultur/aufruhr

+ auf Facebook unter „Eine Art Aufruhr“

ES STELLEN AUS Zaki Al-Maboren, Katharina Bauer + Johannes Stein, Sarah Bonnert, Jenny Brockmann, Sabine Falk, Pavel Franzusov, Hiltrud Gauf, Wolfgang Hahn, Mona Hakimi-Schüler, Jianping He, Ezgi Kilincaslan, Marie Kirchner, Felix Koltermann, Sebastian Mühl + Stefan Hurtig, Matthias Nebel, Laura Poplow, Johannes Voit, Susanne Wolbers

ÖFFNUNGSZEITEN

Dienstag bis Sonntag 11-18 Uhr

GALERIE

Haus am Lützowplatz

Lützowplatz 9

10785 Berlin

ÖFFENTLICHE VERKEHRSMITTEL

U1, U2, U3, U4 Nollendorfplatz

Bus 100, 106, 187, M29

RAHMENPROGRAMM

VERNISSAGE

Samstag 4. Juni, 19 Uhr

Begrüßung: Prof. Dr. Helene Harth

Einführung: Konzeptionsteam der Ausstellung

+ Musik

Johannes Voit

inTERjection

Amen Feizabadi

Übermorgen um 05:15 Uhr –
der erste Klang

Jonas Müthing

Quartett für 4 Sprecher mit
Megaphonen

PERFORMATIVER VORTRAG

Dienstag 7. Juni, 19 Uhr

Prof. Silvia Beck

Komplex 200X – künstlerisches Positionieren
auf dem globalen Kunstmarkt

+ Musik von Khadija Zeynalova

In Tränen für Blockflöte Solo

VORTRAG

Donnerstag 9. Juni, 19 Uhr

Prof. Henning Eichinger

Vom wissenschaftlichen, gesellschaftlichen und politischen in der
Kunst

Drei Beispiele bei Kendall/Eichinger

LYRIKABEND

Freitag 10. Juni, 20 Uhr

junge politische literatur. autorenlesung präsentiert vom um[laut]
magazin

+ Musik von Onur Küçükarslan

Nurée

LESUNG

Dienstag 14. Juni, 19 Uhr

Prof. Dr. Helene Harth

Lesung aus dem Buch „Technologisches Herbarium“

+ Musik von Amen Feizabadi

Stadt-Land-Ruhr, Video-Musik

Tanzende Toranj, Video-Musik

PODIUMSDISKUSSION

Donnerstag 16. Juni, 19 Uhr

Eine Art Aufruhr

Aktuelle Kunst in Position zu Poilitik

Begrüßung: Dr. Beate Bartoldus,

Leiterin der Abteilung Studienförderung, FES

ReferentenInnen: Prof. Dr. Wolfgang Schneider,

Kulturwissenschaftler, Universität Hildesheim

Bernd Langer, Künstler

Sabine Falk, Künstlerin

+ N.N

Moderation: Dr. Klaus-Jürgen Scherer,

Geschäftsführer des Kulturforums

der Sozialdemokratie

Ort: Friedrich-Ebert-Stiftung

Konferenzsaal 2 im Haus 2

Hiroshimastraße 28 in Berlin



BUCHVORSTELLUNG

Freitag 17. Juni, 19 Uhr

Jochen Voit

„Das singende Herz der Arbeiterklasse“

Kunst und Propaganda bei Ernst Busch

+ Musik von Kurt Weill

u.a. mit Gitarrenbegleitung

SCHÜLERFÜHRUNGEN

Samstag 18. Juni, 14-16 Uhr

Schüler der 7. und 8. Klasse arbeiten

mit und über die Werke

WORKSHOP

Sonntag 19. Juni, 15 Uhr

Kerstin Polzin und Stefan Krüskemper

Kunstaufstellung als skulpturale Form

der Kunstvermittlung

(kostenlose) Anmeldung unter

antoniaheyn@wtnet.de